

TALLER / PUEBLA / MÉXICO / 24-26 DE AGOSTO 2022

## EXPERIMENTAR LA CIUDAD: TEORÍAS CRÍTICAS Y MÉTODOS VISUALES



### AGENDA

<b>GENEALOGÍA DE LA CIUDAD CONTEMPORÁNEA, 24 de agosto 2022</b>		
11:00 - 13:00		
Niccolò Cuppini	SUPSI	Qué futuro urbano: ¿sueñan las metrópolis de alta tecnología con ovejas eléctricas?
Paulino Alvarado Pizaña	Investigador independiente	Urbanicismo contemporáneo: el desfallecimiento vital de las ciudades y la naturaleza
14:30 - 17:30		
Cecilia Maldonado	BUAP	Lucha social contra la imposición de obras urbanas. Un estudio de caso en la periferia de la Ciudad de México
Mattia Frapporti	UNIBO	La producción logística de la ciudad en las revoluciones industriales
David Tapia Martínez, Nicolas Crane y Oliver Gabriel Hernández Lara	BUAP, Universidad de Wyoming, UAEMEX	Elitización y paisajes de desaparición en Toluca
Noelia Ávila Delgado	Centro de Investigación en Ciencias de Información Geoespacial, Centro Geo	Habitar la protesta. Contraespacios y transfuncionalidad del espacio público en el centro histórico de Oaxaca
Ana Karen Delgadillo Bermúdez, Oliver Gabriel Hernández Lara	UAEMEX	Procesos de elitización, patrimonialización y turistificación en Coyoacán
<b>LAS SUBJETIVIDADES NO HEGEMÓNICAS Y EL ORDEN SIMBÓLICO Y MATERIAL DE LA CIUDAD, 25 de agosto 2022</b>		
11:00 - 13:00		
Inés Molina Agudo	Universidad Autónoma de Madrid	Urbanismo, revuelta y ciudad soñada. España, 1975-2015
Blanca Laura Cordero Díaz y Ada Celsa Cabrera García	BUAP	Contra geografías migrantes en centros urbanos de América Latina
14:30 - 17:30		
Graciela Esperanza Corona Islas	BUAP	Acompañamiento de aborto con medicamento: saberes de la resistencia
Gabriela Juárez Cabañas	Regidora Suplente Puebla Capital	Reconstrucción del tejido social y promoción de la cultura de paz
Andrea Chávez e Isis Yépez	Independientes	archiva_mutante: Entre lo subjetivo y lo colectivo

David Tapia Martínez, Edith Albarrán Martínez y Oliver Gabriel Hernández Lara	BUAP, UAEMEX	Espacios accionados, procesos artísticos autónomos y populares y dispositivos escénicos de rebeldía como formas de imaginación política
Edith Albarrán Martínez y Oliver Gabriel Hernández Lara	UAEMEX	Estética(s) de la ciudad: partir de la mirada, retornar a la sensación y palpar la diversidad (Toluca, Estado de México)
Carolina Gonzaga González, Araceli Saladino Arzate y Katia Paola Mejía Camacho	ICSyH-BUAP, UAEMEX	Mapear el cuerpo-territorio desde las periferias: una mirada a la espacialidad patriarcal de la Toluca industrial

### DIGITALIZACIÓN Y TRABAJO EN LOS ESPACIOS URBANOS, 26 de agosto 2022

11:00 - 13:00

Maurilio Pirone	UNIBO	Vida y conflicto en la ciudad aumentada
Oscar Javier Maldonado Castañeda y Derly Yohanna Sanchez Vargas	Escuela de Ciencias Humanas, Laboratorio en métodos digitales e inventivos DiSoRLAB	Más allá de la administración algorítmica. Corporalidad, afectos y conocimiento en la experiencia de trabajadores de plataforma en Colombia

14:30 - 17:30

Floriano Milesi	UNIPD	El desarrollo de Amazon en Europa
Olegario Batalla Coeto	BUAP	El mercado negro de transporte en la ciudad neoliberal
Carlotta Benvegnù	PARIS XIII	Movilidad de las infraestructuras y movilidades laborales en la periferia parisina
Luis Carlos Chávez Hernández	BUAP	Trabajadores de plataforma de transporte en Puebla: Regularización y protestas
Dulce Gabriela Paz Juárez	CEDES-BUAP	Puebla ciudad industrial: el sector automotor como determinante de la configuración logística de la región